NEWSLETTER

Volumen 2	MARZO 2011

WE ARE IN THE MIDDLE…

SUMMER COURSE

ABIERTO PLAZO DE INSCRIPCIÓN

INDICE:

I2: *The games, Partes del cuerpo, La casa. Musical Instruments, El hormiguero.*

I3 : *Robots, Jolly Phonics, Father´s Day. Winter, Special Helpers, Storytelling*

I4: *Animales acuáticos, Peace Day, Shapes, Regletas, Jolly Phonics, Cooperative activity, St Valentine, Lectura, llega la Primavera, Vocales.*

I5: *Sumar, Restar, Peace Day, Plantas: Jardín Botánico, Planetas, Protocolo, "Sela", Primavera, Exercise Seasons.*

1º EPO: *Las decenas, Medimos campo fútbol, Computer class, "Ani kuni".*

2º EPO: *Computer, Cooperative work, St Valentine´s Day, Instrucciones, Calse de "Maruja".*

3º EPO: *Science corner, Cooperation, Contar, Teatro, Museo del Prado, Satélites, Parque de Bomberos.*

4º EPO: *Balanced, Forms of transport, Seasons, Aprendizaje cooperativo, Valentine´s Day, Carnaval, Nick Larue, Estrategias, Yoga (Gabriela´s Class).*

5º EPO: *Mareas, Peace Day, Vivaldi, Letra impresa, "Pulse", Healthy eating, Father´s Day.*

6º EPO: *Visita EL MUNDO, clase de alemán, Fracción, Pruebas físicas, Longitud, Saint Patrick´s Day, "springtime", Parque de Bomberos.*

Estrenamos nueva web: www.internacionalaravaca.edu.es

Durante este segundo trimestre los alumnos han seguido trabajando motivados por sus propios avances y resultados.

Continuamos realizando actividades diversas para que nuestros padres participen y colaboren en el desarrollo del centro. Así mismo se han desarrollado talleres de yoga, teatro, cuenta cuentos, curso de masaje infantil, Escuela de padres, partidos de fútbol, salidas al Museo de Prado, al Jardín Botánico, etc.….

Nuestras profesoras Miss Dita y Miss Rocio han sido madres de dos estupendos varones y hemos incorporado a Mónica, Raquel, Juan y Frank como nuevos profesores, además de tener el honor de contar con Bridget como auxiliar… Gracias a todos y bienvenidos!!!

Nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber

Albert Einstein (1879-1955. Científico)

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

I2 :

THE GAMES

Ha sido un tema muy divertido y sorprendente para ellos. Han comprobado que se puede jugar a muchas cosas con la imaginación y la creatividad.

Una de las actividades que realizamos fue **"La caja de Cartón".** Se divirtieron un montón jugando con una caja, una botella vacía, tubos de papel,…. Los tubos se convirtieron en espadas, la caja en un coche, las botellas en bolos,…. Comprobaron la cantidad de cosas a las que se puede jugar con algo que en principio no servia para nada.

Crearon un "**Raqueta"** con cartón. Al principio miraban extrañados, no se lo creían mucho. Ellos mismos las decoraron con pintura, creamos una pelota con papel y celo. Les encanta jugar con ellas. Han demostrado que es muy divertido.

En casa han creado un juguete reciclado. Hemos creado una pequeña exposición con todos ellos. Cada niño nos explica que es, como se juega, como lo han hecho,….

Juegan con ellos y los comparten con sus amiguitos.

Gracias a este tema les enseñamos que se pueden jugar con muchas cosas, no solo con las compradas en las tiendas. Cualquier objeto puede ser un juguete.

EL INVIERNO

En Enero empezamos a trabajar el invierno y sus características. Entre todos hicimos el mural del invierno. Le pusimos gorro, bufanda, nariz, ojos,…. al showman del pasillo y los rodeamos de copos de nieve coloreados por ellos.

Cada día vemos el tiempo que hace, así diferenciamos el frío del calor (en invierno mucho frío) y como está el cielo en invierno.

Para conocer mejor la ropa que usamos en invierno creamos, con la colaboración de todos, una caja con ese tipo de prendas. Los peques se lo pasan genial, aprenden sin darse cuenta de manera lúdica. Se visten unos a otros, aprenden el vocabulario y a ponerse ellos solitos la ropa. Es una actividad muy completa.

PARTES DEL CUERPO

Durante el mes de febrero hemos aprendido las principales partes del cuerpo "egs, arms, head,….." Todos han disfrutado aprendiéndolas, además las actividades realizadas para comprenderlas han sido dinámicas y amenas donde los niños aprenden jugando sin darse cuenta.

La primera actividad que hicimos fue realizada por ellos mismos: Un niño de la clase hizo de modelo y los demás niños le iban poniendo gomets en las partes del cuerpo que decía la profesora. Se divirtieron un montón, les encantó la idea de usar a un niño como cuerpo. Durante el mes de Enero hemos reforzado estos conceptos.

Coloreamos las partes principales de un muñeco de tamaño real. Marcando sólo aquellas partes que estábamos aprendiendo. Al final crearon ellos su propio muñeco con un vaso poniéndole los ojos, el pelo, la boca, las piernas,….. se lo pasaron fenomenal.

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

I2 :

JOLLY SONGS

We love singing Jolly songs because they are fun and every song has a different movement. It help us to keep the rhythm and remember the sounds we are learning. We use our whole body to recreate the sounds and we play and dance "flying like airplanes", "hopping up and down" or "hissing like snakes". You can see us puffing the candles and going to sleep when the light is off.

We can already read simple words because we recognise the letter and the sound. With Jolly phonics we are building up literacy skills having fun and playing at the same time!.

DECORAMOS LOS RINCONES

Entre todos hemos decorado los rincones de nuestra casita: cremaos el salón; hicimos la tele, la lámpara, colocamos los sillones,…..

Formamos una habitación: pusimos una cama con su almohada, edredón,…. Cada día en la siesta un niño dormía en ese cama tan especial,….

Les encanta jugar en las dependencias de la casa y sobre todo dormir en la "special bed".

Jugamos en la cocinita: dejamos libre la imaginación y cada niño ha podido jugar de forma diferente en este rincón; unos cocinaban, otros se sentaban a comer,…..

Gracias a la creación de la casa, los niños han interiorizado de forma lúdica cada concepto y cada palabra nueva a su vocabulario.

La amistad es un alma que habita en dos cuerpos; un corazón que habita en dos almas.

Aristóteles

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

I2 :

EL HORMIGUERO Y LAS HORMIGAS:

Un lunes por la mañana después de la clase de piscina llegamos al cole y nos encontramos una casita nueva en clase que ninguno sabíamos de donde venia……Todos estábamos asombrados e intrigados por saber de quién era esa casita tan bonita.

De repente apareció en clase una hormiga muy simpática "La hormiga Lula" que vino a contarnos como es una hormiga, como es su casita y como es su familia y así aprender por comparación como somos nosotros, nuestra casa y nuestra familia. Lula al principio nos dio un poquito de miedo pero enseguida notamos que era muy buena y que había venido a enseñarnos muchas cosas sobre las hormigas.

Según pasaron los días fuimos aprendiendo cosas de las hormigas y de nosotros mismos, las partes del cuerpo de los hombres, las partes del cuerpo de las hormigas, las casas, los hormigueros..y estábamos fascinados con todas las actividades que íbamos haciendo.

Nos pareció tan interesante la vida de las hormigas que quisimos comportarnos como ellas y para entender cómo viven nos hicimos un disfraz de hormiga con ojos saltones, antenas y 6 patas. "que divertido es jugar a ser una hormiga".

El hormiguero de Lula tiene una habitación donde guardan la comida, otra habitación donde están los huevos de la hormiga reina, otra habitación donde guardan la basura, un cole de hormigas que aprenden muchas cosas y un dormitorio. Nuestra casa es mucho más bonita pero nos lo hemos pasado fenomenal viendo la casa de la casa de las hormigas.

MUSIC CLASS

This is Music class. You can see us playing different musical instruments or experiencing on the magic mat with the shape of a butterfly. When we place our feet on every fingerprint we listen to a new sound and follow the rhythm. We also love listening to classical music and banging the drums or playing the xylophone. Clicking castanets reminds us of Jolly songs and the shakers become an extension of our body. The language of music blends our feelings and magic appears tracing a smile.

La ciencia moderna aún no ha producido un medicamento tranquilizador tan eficaz como lo son unas pocas palabras bondadosas.

Sigmund Freud

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

I3:

OUR OWN TOYS

After the arrival of the Three Wise Men we all told our friends about the new toys we got because we had been really good boys and girls during the year! One day we could bring our favourite toy to school to share with our classmates, it was really funny!

Then we decided to make our own toys at home using recycled materials! The result was incredible with a little help of mum and dad! Have a look at our amazing robots and planes!!!

JOLLY PHONICS

We love Jolly Phonics! After having learnt all the sounds, songs and movements our teacher decided that we were ready to start working with our Jolly Phonics Worksheets' book! We started with "s" and "a", while colouring we sang "a, a, ants on my arm!" We really enjoyed it! Can you see our colourful ants?

SPRING

March was a very special month in I3! It started to be not so cold in the mornings and we realized that spring was coming soon! Elsa and Arancha had told us that a few days before the arrival of spring there was another special day, FATHER'S DAY! So we started thinking what could we make for our dads. We sat in the assembly and we started talking about what our dads liked to do. A lot of us had the opinion that our dads liked reading a lot, that's why we thought it would be great to make a beautiful bookmark for them!

FATHER´S DAY

We enjoyed a lot sharpening the crayons in order to decorate our indians and clowns, then we stuck a picture of us in the middle and laminated the bookmark! They were soooo original! But this was not the end of the present, we also decided to record a beautiful poem for our dear daddys, we shouted how much we loved them!! You cannot imagine how much fun we had while recording! To finish the surprise we made a beautiful poster with photographs of us with our daddys! As you can see in the picture we went out to the corridor one by one with our dear Miss Anna and stuck our pictures and a pink heart where we had beautifully written I LOVE YOU DAD!!! We hope you liked it!!

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

I3:

WINTER

In January we realized that Autumn had gone! We discovered that a new season should come to our class! It should be **WINTER!**

We started to think about how winter could be, what kind of things we could find in winter… One of the things we had a clear idea about this season was that in winter we see a lot of **Snowmen**! So we all wanted to have one of them in our class! That is how we decided to make our own Snowman! We divided the class in different groups, and each group was the responsible of making one of the parts of the Snowman! After everything, we joined all the parts of the body and we hung it on the wall!

After that, we felt really involved in this season and we wanted to find out more information about it. We created three different workshops and three different groups. First of all, we decided to discover the temperature of winter, should this season be hot or cold? We wanted to work out the answer from our own experience so we closed our eyes, we listened to winter music, we touched ice and we were… **NERVOUS!**

EATING ICE-CREAMS!

ENJOYING OURSELVES

SCARED AND…….. COLD!!!!

The next workshop was called RAINY DAY. We were already conscious that ice turns into water. We felt the water on our hands that we had normally in this season. We played with that, and we tried to transfer water from one bowl to another, we really tried very hard to do it properly, but it was complicated because for some of us it was probably the first time we had had this opportunity! But in the end we were very happy because we realized that the important thing was to **DISCOVER THAT BY OURSELVES BY HAVING FUN!**

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

I3:

After we had a clear idea about how winter was, we were so excited about how we could dress in winter! So we decided to try on proper winter clothing and look at ourselves in the mirror…we looked great!!!!

HAT,
BOOTS

UMBRELLA

GLOVES

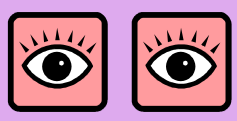
SCARF,

COOKIE!!!!!!

After all the workshops most of the kids started asking about how they could make ice in their houses.. So we did not want to miss this opportunity to show them how to do it! We took a couple of ice cube trays and we filled both of them with water and we all went to the fridge to put them in the freezer. When we went later to pick them up, we discovered we had made ice and we were so happy!!!!!

FEBRUARY: SPECIAL HELPERS! Everyday we have two special helpers in the class! But why should we have two and not just one?! Only you have the answer. But if you would

OPEN YOUR EYES



AND

LISTEN TO OUR COMMENTS!

We are only three years old, and at the beginning we were not able to understand that sometimes things are easier and you have more fun when you do things together! When you share a new experience with someone who probably will be your friend in the future! Sometimes we are scared to do things alone but we definitely feel very happy when we can share this moment with a friend, with someone who will offer you his/her hand when we need it. In the early morning we close our eyes while the teacher is picking the two photos of the special helpers of the day, she will put that on the front of the train, and then.. the magic question for the assembly… Who are the special helpers today??!!

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

I3:

Our teachers really trust us!!! They give us a lot of responsibilities, and we feel important!! Every morning after checking who is missing from the class we fill out a piece of paper and we go by OURSELVES to Tatiana´s place to give it to her!

THANKS TATIANA!

Today is our day! We are special and we want to show all our friends how we can write down our name! and to let everyone know that we are the special helpers of the day!

MY NAME IS AURORA

AND

MY NAME IS ADRIANA

We like sharing our materials with other teachers and children! So when we ask for something or we lend something to someone we feel full of happiness!

I5A WE HOPE THAT THE BLACK PAINT WAS ENOUGH TO PAINT YOUR AMAZING

At the end of the day is…. SNACK TIME! So we go downstairs with Miss Anna to pick up the snack!

MARCH STORYTELLING

We are very young, and we really appreciate everything, even if it is a tiny thing, a small detail, we are really conscious of it and we think it is really important! We think that it is the difference between adults and us. It's probably the innocence and illusion with which we live every day. So, as we know we have to work on some values and sometimes that is difficult for us, we decided to go little by little, so this time we only had one aim, "to learn how to listen to our friends and adults and respect them". It was a really difficult aim but they tried very hard and they got over it. Every time we put a marble in the jar, it was like a big party, all of us were so happy! So finally the day came, and we put our last marble inside!!!!. We were talking and finally decided how we could celebrate. After thinking about it, we thought that it could be a nice idea to bring to school our favourite **storybook** and a **cushion** too. We did not know what we were going to do with them, but we definitely knew we were very **happy** and **excited.** So we went to the swimming pool and when we arrived…..EVERYTHING HAD CHANGED!!!! WHERE ARE THE CHAIRS AND THE TABLES??!!!! We divided the activity in two parts, the first one was in a spontaneous way, where they were reading and touching the pictures from the books in their own way, without any instructions. Just listening to the fantastic and relaxing music. WE TOOK OFF OUR TRAINERS AND WE STARTED TO ENJOY OUR ACTIVITY..

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

I4:

ANIMALES ACUÁTICOS

Trabajamos en clase los **animales acuáticos**. Hicimos una pecera y metimos TODOS nuestros animales acuáticos dentro.

Algunos de nosotros como tenemos tortugas y peces quisimos compartirlos en clase y fue divertidísimo. Lo enseñamos uno a uno y les dimos de comer.

Una vez visto los animales nos hicimos fotos y recordamos en clase que los animales acuáticos viven en el agua y hay que cuidarlos muy bien.

Ha sido una semana llena de sorpresas, todos queríamos ser ANIMALES ACUATICOS, en la piscina buceamos como peces y fuimos tiburones.

Utilizamos las tijeras y vimos seres vivos en clase.

Hicimos una comparación entre los SERES VIVOS y SERES INERTES.

Recortamos animales aéreos (Pájaros) y aprendimos a valorar la importancia que tiene cuidarlos bien. En el parque distinguimos los pájaros que volaban por el cielo. Vimos nidos de pajaritos en árboles y videos que nos presento nuestra profesora. Algunos de nosotros tenemos loros, periquitos y canarios en casa, comentamos las cosas graciosas que hacen en casa cuando les damos agua y comidita. Fue un día precioso, volamos en el parque y fuimos pájaros por un día.

PEACE DAY

*4A, 4B and 4C all made their way to the football pitch to celebrate **Peace Day**. Previously they had made flags by cutting around the dove, improving their fine motor skills and then taping a stick. In a circle, we all held hands and produced sentences that epitomised peace, for instance "no fighting", "food for everyone" and more. Those with the best pronunciation from the three groups and best ideas were given the white balloons which they then released into the air as a symbol of freedom.*

SHAPES

Fernando and Guillermo are learning in English the **shapes circles, triangles, squares and rectangles**. In this activity, they are improving their fine motor skills using the puncher whilst learning that a square as indeed a rectangle in this case can be halved diagonally to make two triangles. This activity followed making houses from the before mentioned shapes with plasticine, and have later gone on to make boats, robots, dolls and much more from bottle tops, milk bottles, cereal boxes and other materials, they have had a great time and learned a lot.

INTERNACIONAL ARAVACA

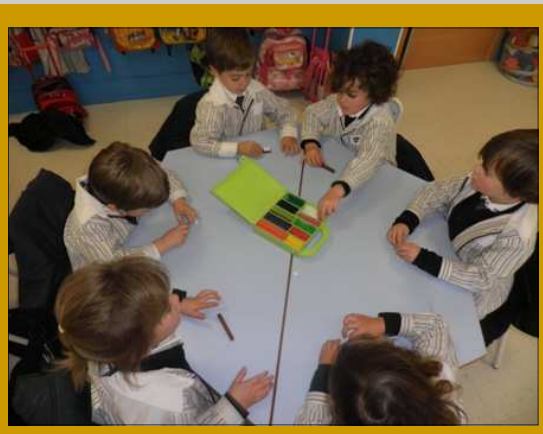
NEWSLETTER

I4:

MATEMATICAS / LAS REGLETAS

Empezamos en clase de matemáticas a experimentar con las **regletas**.

Sumamos y restamos sin darnos cuenta, además nos encanto saber que lo hacíamos muy bien. Nos gusto mucho la actividad y las clases de matemáticas se convierten en una de nuestras favoritas.



ANIMALES

Nuestro amigo Pepe nos enseñó sus animales terrestres… Compartió con nosotros caracoles y le cantamos una canción para que nos enseñase los cuernos a todos, lo LOGRAMOS!!! Estuvimos encantados viendo de cerca su cuerpo, sus cuernos y su concha, a algunos nos dio un poco de "repelús" pero conseguimos tocarlo todos… Fue increíble ver de cerca un animal tan pequeño.

SHAPES Here we are learning about **shapes**. We worked in groups of 3, 4 and five students to make different shapes with our bodies (triangles, squares, circles, rectangles and stars).

We were grouped depending on how tall we were and we learnt that depending on the shape sides vary completely, some are the same length but with rectangles

Nadie puede hacer el bien en un espacio de su vida, mientras hace daño en otro. La vida es un todo indivisible.

Mahatma Gandhi *(1869-1948)*

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

I4:

TRABAJO COOPERATIVO

Emilie as well as six other students were chosen to be the teacher, in a **Jolly Phonics cooperative activity**. Interchanging the position of the two consonants whilst keeping the vowel central, their "students" answered to the "teacher". This is a great idea, as those with a more advanced level can share with others their technique and also develops social skills between the groups. Later the most successful table were rewarded for their progress.

ST VALENTINE

*We had great fun making **St Valentine cards** for our Mum´s and dad´s. We also learnt a poem to go with our Hearts. This month we have been studying dinosaurs, we enjoyed reading stories about them , and in particular making fossils of dinosaur eggs and foot prints. We made them in clay and then painted them. After a long discussion about what colours they may have been. We finally finished them and put them on display for the school to enjoy. Everyone enjoyed this activity a lot.*

PUZZLES

We love puzzles and we are learning about animals so we decided to cooperate and finish together a very difficult **puzzle**. Some children were in charge of the corners, some looked for the animals on the jungle trees and the other ones classified the pieces according to their colours. It took us 45 minutes to finish the puzzle, but have a look at our faces! It has been fun and we deserve a prize: Our happiness for a good work.

LECTURA

Los alumnos de cuatro años en este segundo trimestre ya han empezado con la **lectura.** La primera letra que han aprendido es la del "pastelero" P y como suena cuando le da la mano a cada una de las vocales. Con ellas podemos formar diferentes palabras como "pipo, aupa, pio, papá". Están todos muy motivados con la lectura!!!! YA SON MAYORES!!!!.

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

I4:

ST PATRICK´S DAY

We are getting ready for **St Patrick's Day**. We had already heard about Ireland, the Emerald Island, because our classmate Leah flies to Dublin to spend some days with her family every now and then.

You can see us colouring shamrocks. Although they are usually green we prefer to paint them the colour we want and the final poster shows the colours of the spring.

Our windows are decorated with Irish flags and clovers, and our teacher has told us a tale about Patrick, a little boy who didn't like to do his homework and who comes across a tiny dwarf wearing a leather apron. He is Leprechaun and will help Patrick do his homework in a funny way.

LA PRIMAVERA

La primavera ha venido!!!! pero no solo con poemas y árboles florecidos, también nuestra aula amaneció con un gran ramo de flores, que los duendes de las matemáticas nos habían regalado.

Al lado había una máquina registradora toda rosa (como no, si nos enviaba el hada de la primavera), misterio misterioso… intrigados los niños se hicieron mil preguntas. Lo que más nos interesaba era si servía para jugar o no, y claro que era para jugar, enseguida montamos una tienda de flores en la que:

En grupos, cada uno teníamos un roll, el florista vendía las flores que pedía el cliente, el ayudante ponía las flores blancas que se pedían en un vaso, las flores rojas en otro y así tener un preciso ramo. Al mismo tiempo el florista iba marcando primero el número de flores blancas, luego el número de flores rojas y así sabíamos el total de flores que se llevaba el cliente. Así se nos pasó la primera mañana de primavera, sumando y divirtiéndonos.

VOCALES

Seguimos con la ardua tarea de aprender a escribir las vocales, y esta vez, no solo las escribimos... si no que armados con pinceles y botes de pinturas las pintamos de diferentes colores.

DAD....

We talked about our Dad in class and drew pictures of him and the things we enjoy doing together. We learnt a special poem for fathers day and we stuck our pictures onto a large tree , to represent how strong a figure our dad is. We made a special gift too and decorated it with stickers and a picture ,for our dad to always have with him.

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

I5:

MATEMÁTICAS...

Ya sabemos **sumar y restar**!!!! Hemos utilizado muchos métodos para aprender, pero María, la profesora, ha traído a clase las REGLETAS. Dice que con estos palitos podremos hacerlo más rápido.

Por ahora estamos jugando con las regletas libremente, hemos aprendido a asociar el color con la cantidad, y ahora aprenderemos a sumar. Se supone que si juntas dos cubitos blancos suman 2!!!!!

PEACE DAY

*To celebrate **Peace Day**, Miss Fiona had the brilliant idea of making the feathers for a dove out of the cut-outs of our own hands! We decorated the hands with pictures of things representing peace and stuck them to the big white dove. Both 5A and 5B manage to stick all their hands onto the bird (with Mr Cooper's palms leading the way). Many hands make light work! We really enjoyed the activity, although some took the activity a little too far and started leaving prints of their hands all around the school…!*

PLANTAMOS JUDIAS

Plantamos una **Judía** para así conocer de cerca el proceso de crecimiento que tienen las plantas.

Hemos visto sus raíces, el tallo y las hojas. Algunas judías crecieron más que otras y conseguimos aprender lo importante que es el cuidarlas y que entre todos cuidemos más la naturaleza.

Bueno es dar cuando nos piden; pero mejor es dar sin que nos pidan, como buenos entendedores.

Khalil Gibran

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

I5:

SALIDA AL JARDIN BOTÁNICO

On a cold and frosty February morning the occupants of 5ª and 5B set off on an adventure. There had been talk of plants, trees and general floral concepts and an excited air of apprehension swept along the line of children as they boarded the school bus. Again, unfortunately, the onboard entertainment wasn't quite up to scratch and the only person to find Sergio Armenta's flower jokes funny was 'yours sincerely'.

The bus eventually reached its destination and the small band of brothers picked its way through the bustling streets until it reached the large iron gates of the **botanical gardens**. Once

inside, we were taken on a magical tour of the gardens. We became the 'flower detectives', searching for clues that would lead us to uncover the mystical process of plant and tree growth.

A few of us even had the unique opportunity of partaking in a theatrical rendition of the growth process, forming the specific parts of the plant as it aspires to its full potential.

Jorge Arriola took the performance a little too seriously and attempted to literally plant himself in a flowerbed. We even had time to construct some rather ingenious cameras and take 'photos' of neighbouring flora and fauna. Helena and María

decided that the most beautiful specimens in the garden were in fact the girls themselves and they set about arranging themselves in poses and have sent samples to the local fashion and beauty company.

After this small adventure we were ordered to collect small plant droppings to construct a flower. Ramón claimed not to have heard the word 'plant' when he returned with a rather smelly bag of goods. After one final adventure to the toilets we returned to the school bus, exhausted, but happy and ready to give our first seminar on the life span and growth procedure of the regular garden plant!

PLANETAS

Noa ha traído a clase la bola del mundo, hemos bajado todas las persianas por que se iluminaba han surgido muchas preguntas entre todos los alumnos…

Noa y Susila nos han enseñado donde está su país, lo hemos buscado todos en la bola y lo hemos señalado. También señalamos el país de Mr Cooper, y pensamos como podríamos llegar hasta esos países…

I5:

PROTOCOLO

As we reach our sixth birthday the time comes to learn some rather useful skills at the **lunch/ dinner table**. It is a time to reflect on etiquette and manners whilst eating. Thus, rather than saying 'I'm full Mister Cooper' or blaring out 'finished!' at a thousand decibels, the correct and polite manner in which one should signal the end of one's gastronomic indulgence should be, 'I have had eloquent sufficiency'.

This aural practice at the table proved of little difficulty to the likes of Sergio Armenta and Andrea. Sergio even managed the ever so subtle raise of the little finger when sipping a glass of water to signify real immersion in upper class society. What did prove a little taxing for the two entrepreneurs was the correct hold of the cutlery. Andrea's fork seemed to wish to evade her clutch on several occasions whilst Sergio's knife somehow ended up on the other side of the dinning room. The cutlery was henceforth returned to its rightful position, sitting either side of the large dinner plate in the centre. Of course, the positioning of the cutlery is of the highest importance when one is provided with a set of three knives, three forks, a rather odd looking fork and a selection of spoons. Such skills will bear much fruit in the future when we have the opportunity to wine and dine in fancy restaurants. In fact, Jorge Vera has begged for his name to be pushed forward on the list in time for his date with Angie at a rather posh restaurant in Pozuelo…

FLY ME TO THE MOON

Eso fue lo que le dijo "Sela" a nuestros niños cuando éstos le comentaron que íbamos a empezar un proyecto sobre el espacio, así es que ni corta ni perezosa "Sela" se hizo una nave espacial, se puso sus guantes espaciales, su casco a juego y sus gafas de piloto y se dispuso a navegar en el espacio exterior en busca de información que pudiese servir a nuestros investigadores…

El despegue fue un éxito (así lo atestiguan testimonios gráficos que se pueden encontrar en la red), el viaje un paseo por las estrellas, y el aterrizaje, bueno del aterrizaje mejor no hablar, pero esto es lo que se supone que tiene que ser la aventura.

"Sela" volvió tan contenta con un montón de información e incluso un meteorito que casi le destroza la nave espacial de última generación. Lo que no se esperaba nuestra Sela es que en esos días nuestros científicos habían estado investigando por su cuenta, y no solo sabían hablar del sistema solar, sino que sabían lo que era un satélite, cuales eran algunas de las constelaciones que cuajan el cielo, porque en nuestro planeta había vida y en otros no, porque había día y noche, en fin se había encontrado con verdaderos expertos que lejos de tenerlo todo claro la abrumaban con preguntas y más preguntas.

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

I5:

LLEGADA DE LA PRIMAVERA

There is a slight energy to the air.

The temperature is slowly getting warmer and a beautiful array of flowers and tress are beginning to blossom with the awakening of the common honey bee. Yes, it is the **arrival of spring**, and with it the Easter bunny, who has been busily preparing for the annual Easter egg hunt, (anyone who should so wish to take part (or any chocoholics for that matter) should report with all haste to Tatiana).

It is that time of year when we (hope to) feel refreshed with a new sense of life and a look toward the future (the summer holidays). Of course it is not just the outside world that is changing. In deed, any innocent wall to be found has been hurriedly adorned with all manner of floral décor, and the busy bees of 5A and B were not to be outdone.

We decided on a Monet take to the countryside scene and with all 'fingers' on deck we set about transforming two large pieces of construction paper into something that we feel best represents the change in season. With Vivaldi's 'Spring' from the Four Seasons' still ringing in our ears, multicoloured paint adorning our smocks and lumps of plasticine wedged into the smallest of corporal crevices it has been a truly artistic experience to say the least. Anyway, we really hope the bunny likes it….

EXCERSISE SESSIONS

To review the action vocabulary we have been taking regular exercise sessions in the playground. Particular words include 'jump', 'run', 'climb' and 'push', however for some reason the vocabulary grew to include 'disappear', 'relax' and 'play'… Here we can observe the careful tackling of a testing obstacle course. The competitors have to jump along the row of tyres, navigating the variety of sizes, before rolling a rather large tyre across a distance and back again. Ramón got off to a flying start whilst others required a little guidance and a few came to realise that the rolling tyres had a life of their own and instead of sticking to the predetermined path they seemed to wander off on all kinds of variants…

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

1º EPO:

LAS DECENAS

Hemos hecho una actividad para afianzar el concepto de la decena. Para que este contenido sea asimilado por los niños, lo mejor, es un ejercicio práctico.

Primero lo hemos hecho individualmente y después en grupo. Para comenzar, hemos repartido plastilina de color azul y rojo. Con este material, cada uno ha formado una decena con bolitas de plastilina de color azul que representan las diez unidades y una bolita de color rojo que representa la decena.

Después hemos formado grupos. Cada miembro del grupo aporta al mismo, sus unidades y su decena, formando así diferentes números añadiendo o quitando unidades y decenas.

Los números que vamos obteniendo los escribimos en la pizarra. Y por último en el cuaderno.

MEDIMOS EL CAMPO DE FÚTBOL

Para desarrollar esta actividad bajamos al patio. Cada uno de nosotros nos situamos en uno de los extremos longitudinales del campo y todos a la vez comenzamos a dar pasos. Después anotamos el número de pasos en un papel y comparamos nuestro resultado, individual, con el de nuestros compañeros.

Para continuar con la actividad, vamos a completar los datos que hemos obtenido anteriormente con la medición del campo en pies, realizando el procedimiento anterior.

EL HUERTO

During this month we have learnt how plants grow. First we went to see the place where our future garden will be. And we took some soil and plant our seeds.Dita gave us some bean seeds and little pots. After planting it´s important to water the pot often and put it in a sunny spot. Some days later our little seed had already grow, and now every day we

Bien están los buenos pensamientos, pero resultan tan livianos como burbuja de jabón, si no los sigue el esfuerzo para concretarlos en acción.

Gaspar Melchor de Jovellanos

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

1º EPO:

¡LOS ALUMNOS DE 1º NOS HEMSO CONVERTIDO EN INDIOS!

Hemos aprendido una canción india llamada "Ani Kuni" y una vez aprendida la letra hemos aprendido el baile. Hemos nombrado a nuestro Jefe Indio y él era el encargado de guiarnos en los pasos de la danza, teníamos que estar muy atentos para seguirle en todo lo que hiciera.

Y ahora viene lo más divertido… ¡nos hemos pintado y nos hemos puesto plumas de colores en el pelo como los indios de verdad!

Ya disfrazados, hemos cantado y bailado como ¡verdaderos indios!

Nos hemos divertido mucho cantando esta canción y hemos aprendido cómo hacen música en otro lado del mundo.

CLASES DE TEATRO

Our theatre classes are going great and we´ve been practicing being artists by setting up our very own puppet shows. In beetween the moments of bedlam we saw some performances and we had a really great time with our 1st class puppet masters.

We were working on groups of 4 to 6, depending on the script and the number of characters, and each play had a designated narrador from the class.

All in a great success, roll on the Oscars...

La bondad es la única inversión que nunca quiebra.

Henry David Thoreau

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

2º EPO:

COMPUTER CLASS

Here you can see us in computer class where we have been learning to use our computers for more than just games. The first thing we do is to turn on our computers and then we open our files from last week or we start a new file with a new program.

We have done word, power point and paint files, our favorite is paint, and we often go onto the internet to look for things we need.

The class filled out a slip of paper asking what they liked most about internet and some of the results are written below. Obviously there was a 100% vote in favor of games, but there were also students who liked using the internet, reading on-line and painting with Microsoft paint.

Alvaro: My favorite thing about computer class is games, drawing and fotographs.

Sandra: My favorite thing about computer class is playing games, painting and watching videos.

Gianluca: My favorite thing about computer class is playing games and reading books.

Alonso: My favorite thing about computer class is internet and playing games.

Paula: My favorite thing about computer class is painting and playing games.

Camila: My favorite thing about computer class is playing games and watching videos.

Ignacio: My favorite thing about computer class is playing games and the internet.

Angel: My favorite thing about computer class is playing games and also painting.

Alex: My favorite thing about computer class is internet.

Alejandro: My favorite thing about computer class is painting.

Angela: My favorite thing about computer class is games and drawing pictures.

Eduardo: My favorite thing about computer class is games and writing e-mails.

¿CÓMO TRABAJAMOS LAS ONOMATO-PEYAS?

Para saber como se escriben los sonidos que hacemos las personas, los animales y las cosas hemos hecho varias actividades.

Primero, vimos un video en el que salían diferentes tipos de sonidos acompañados por sus imágenes y sus onomatopeyas correspondientes. Después de ver el video, hicimos varios grupos de trabajo. Y cada equipo tenía que pensar y escribir onomatopeyas de diferentes sonidos. A continuación, el representante de cada grupo salía a la pizarra y escribía las onomatopeyas y los compañeros tenían que adivinar de qué objeto, animal o persona era el sonido. Durante esta actividad todos nos reímos mucho por las cosas que se les ocurrían a nuestros compañeros. Todos aprendimos muchas onomatopeyas y nos lo pasamos muy bien.

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

2º EPO:

TRABAJO COOPERATIVO

Today 's class was special again. We did the COOPERATIVE WORK. Every two weeks we change our Science class routine to work a different way. We learn to work better in the group or in pairs. It's fun! That's why we like COOPERATIVE WORK so much. The game is called I'M LOOKING FOR SOMEONE…. We have to look for someone who can answer the questions from the worksheet Ms. Dita gave us. The point is not to know the correct answer but **to look for it in the class**. This time the topic was ANIMALS. We were thinking about different criteria to classify animals. It was very interesting. Now everyone knows that mammals are vertebrates and viviparous; but also that two heads know more than one!!!

Para realizar esta actividad, previamente, hemos trabajado con información sobre algunos tipos de plantas y flores que son beneficiosas para nosotros, por ejemplo: la tila, la manzanilla, el té...

Una vez seleccionada esta información, el siguiente paso ha sido aprender a realizar una ficha.

Para ello, hemos utilizado un papel especial para hacer fichas, hemos anotado el nombre de la planta o flor, su uso y como se toma.

Después de realizar este trabajo juntamos todas las fichas para hacer un fichero que estará en clase y que podremos consultar cuando lo necesitemos.

2º EPO:

POEMS FOR ST. VALENTINE´S DAY

On the 14th of February 2nd Class celebrated St. Valentine's Day. We created a St. Valentine's book and we wrote some St. Valentine's poems based on the most popular poems for this special day "Roses are Red". Each student had to complete the poem in their own words and some of the results are below…

Alejandro Requena:

Roses are red,

Violets are blue.

I'm like the moon,

and I love you.

Sandra Rodríguez:

Roses are red,

Violets are blue.

I love this book,

I'll read it for you.

Enrique Daganzo:

Roses are red,

Violets are blue.

I have perfume,

for you.

Camila Nin:

Roses are red,

Violets are blue.

I have a present,

for you too.

Sofia Colussi:

Roses are red,

Violets are blue.

If you are sweet,

I am cool.

Gianluca Cattropa:

Roses are red,

Violets are blue.

I sent a card,

it says I love you

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

2º EPO:

INSTRUCCIONES

Uno de los contenidos que hemos tratado en este trimestre de forma globalizada en la asignatura de lengua, ha sido como interpretar y redactar unas instrucciones, es un tema transversal con la asignatura de arte.

Gracias a esta forma de trabajo nos aseguramos de que los alumnos sean capaces de analizar y ordenar en secuencias. Ayudarles con palabras claves como: primero, luego, en segundo lugar, al final…

Una vez acabada nuestra pelota hicimos un juego en el que por parejas cada niño debía dar instrucciones orales a su compañero para moverse: levanta el brazo, da una vuelta, siéntate, etc. Luego cambiamos de roles. Y esto nos ayudó a reflexionar y elegir en cuál de los papeles nos sentíamos mejor.

Llegamos a la conclusión de que las instrucciones son la manera más rápida y eficaz de comunicar y transmitir ideas.

DRAMA CLASS

We had a very special drama class with Sandra's mum Maruja taking over from Mr. Alan for the day.

Everybody was very exited and we saw a lot of potential actors and actresses in the theatre room.

The first thing that we did was to sit in a semi circle around Maruja while she told us about the theatre and the people who are involved in it.

Then it was time for us to get in on the act, so to speak, so we lined up and faced each other to see if we could mirror each other's movements. This was really great fun and we had a really good laugh watching each other trying to mimic our partners.

The only bad thing is that it had to end and we had to go back to class where we thanked Maruja and asked her to please come again to show us more things.

We would like to repeat that invitation to Maruja so we have all signed this note.

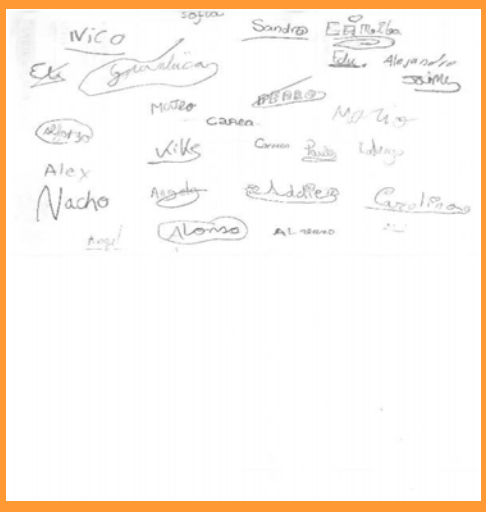
Dear Maruja,

2nd class would really like to thank you for coming and giving us a drama lesson at our school, International Aravaca. We really enjoyed the class and would love to do it again.

Would you please come back soon and show us more?

All of our love,

2nd Class, International School Aravaca.



INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

3º EPO:

Raw or Boiled Egg?

During our Science Corner activities we learn about eggs that may look and feel the same but there is a big difference, one is raw and the other hard boiled. We find out which is which with a fun experiment.

We spin the eggs and watch what happens; one egg should spin while the other wobbles. You can also lightly touch each of the eggs while they are spinning, one should stop quickly while the other keeps moving after you have touched it. What's happening? The raw egg's centre of gravity changes as the white and yolk move around inside the shell, causing the wobbling motion. This is because of inertia that causes the raw egg to spin even after you have stopped it, this contrasts with the solid white and yolk of the hard boiled egg, it responds much quicker if you touch it.

We had so much fun spinning the eggs!.

VALOR COOPERACIÓN

Durante el mes de Febrero hemos estado trabajando el valor de la cooperación. Los alumnos están muy motivados porque son actividades que hacen en grupo y les gusta más trabajar así que individualmente. Con estas dinámicas aprenden que cooperar conlleva muchas más cosas que hacer algo juntos, va mucho más lejos; significa que van a avanzar con la ayuda del compañero, y que esto no es siempre fácil de llevar a cabo. En la foto vemos una de las dinámicas que hicimos. En este caso además se tenían que poner en el lugar de las personas discapacitadas, como son los ciegos.

Por parejas, uno de los dos se tapa los ojos y tenía que dibujar una casa con las indicaciones que el otro le da. Luego cambiaban los papeles. Así, tenían que comentar el dibujo (cuanto mejor estaba, mayor colaboración y entendimiento había habido en la pareja). Tenían que meterse también en la piel de los invidentes y ver qué dificultades tienen, cómo les podemos ayudar o qué mejoras tendría que haber en la ciudad para facilitarles la vida.

Tras la actividad comentamos en grupo las dificultades que habían tenido (a ninguno les pareció fácil!!), tanto al recibir como al dar instrucciones ya que a veces algún niño decía "pon el lápiz aquí" (señalando con el dedo un punto en la hoja) pero no se daba cuenta de que su compañero no veía, por lo que no sabía muy bien cómo dar instrucciones para dibujar una casa. Al final, los niños vieron la importancia de trabajar cooperando y tomaron consciencia de las dificultades de algunas personas, y además, todos lo pasamos fenomenal. ¿Qué más podemos pedir?

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

3º EPO:

MATEMATICAS

Las matemáticas surgieron de la necesidad de contar los objetos que nos rodean, de ahí que se creará el concepto de número. En la antigüedad, las diferentes disciplinas matemáticas comenzaron con el fin de controlar los impuestos, el comercio, comprender las relaciones entre los números, la medición de terrenos y la predicción de los eventos astronómicos.
Estas necesidades están relacionadas con la cantidad, la estructura, el espacio y el cambio. Hoy en día, las Matemáticas se usan en todo el mundo como una herramienta esencial en muchos campos, entre los que se encuentran las ciencias naturales, la ingeniería, la medicina y las ciencias sociales.
Nosotros, en el colegio, aplicamos las matemáticas de una forma práctica, y sobre todo el concepto de suma, resta y multiplicación. Por ello, después de haber aprendido bien el concepto de suma y resta introducimos las tablas de multiplicar con las canciones de Miliky. Y practicamos la adquisición de ello jugando al dominó de las multiplicaciones.
Hemos jugado con un dominó de multiplicaciones en grupos. Lo que más me gustó fue trabajar con todos mis compañeros y lo que cambiaría sería levantar la mano para pedir la ficha que fuese necesaria.
Fue muy entretenido porque además de aprender a multiplicar, aprendimos a ceder el turno al equipo correspondiente y a jugar al dominó. Cuidamos el material y mejoramos nuestro cálculo mental a través de ello.
¡Es genial poder aprender así!
Fdo.-Lorena Puente De Haro.

INTERPRETAMOS

Durante la clase de lengua y literatura estuvimos practicando nuestra lectura y comprensión lectora. Pero esta vez lo hicimos de una forma diferente. Acudimos a la biblioteca e interpretamos el teatro de "Ramón".

Todos los alumnos de tercero participamos en esta pequeña obra; cada uno era un personaje, dábamos vida a cada personaje con movimientos y diferentes voces. Uno era Viento, otro Ramón, otro la Reina de las aguas, otros el público…

Destacó cuándo el público ayudó a Ramón y este se lo agradeció lanzándoles besos muchas veces.

Me gustó mucho la experiencia por qué no es lo mismo leer en solitario que con toda la clase. Usar la biblioteca y cambiar de "escenario" ayuda a que nos centremos en diferentes lugares.

La biblioteca debe ser de uso común y usarse como medio para buscar e investigar información, leer, observar, aprender a estar en silencio, y sobre todo…idivertirse haciéndolo! *Realizado por: Juan Cortés Cortés. 3ºEPO*

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

3º EPO:

PROYECTO ASOMARTE:

En este mes, fue 3º de Primaria quien pudo disfrutar de la visita al museo del Prado, adentrándose en algunos de los cuadros de Velázquez. Los niños quedaron encantados y han querido escribir lo que vieron y lo que más les gustó. A continuación leemos algunos de sus comentarios:

Adrián: Vimos El Príncipe Baltasar Carlos, Felipe IV, Las Meninas y Los bufones. Me ha gustado la visita al museo del Prado y me gustaría volver algún día.

Africa: I liked very much to go to El museo del Prado because I learned that when the painter erased, that is called ¨arrepentimiento¨. Also, one of the buffoons is cross-eyed because at this time we lived very badly. the museum is beatiful

Jimena: We learned a lot of things. The most important picture is Las meninas. I think that the best picture is baltasar carlos *because it has a beautiful horse and* mariana de austria *has strange hair and a very big dress and she holds a little book in her hand.*

Martí: The museum is beautiful, great. There are a lot of pictures. I had fun in the museum. It is very interesting but there's a lot of people and pictures.

Adriana: When we went to the museum , I liked las meninas , felipe IV, ,price baltasar carlos and Mariana de Austria.

Carlos y Lorena: En el museo del prado vimos a Felipe IV, a Maria de Austria y a Baltasar Carlos con su caballo y también a los bufones y lo mejor, las meninas.

Juan: En Museo del prado fuimos a ver Felipe IV, Baltasar Carlos y Las meninas. El principal cuadro de la sala es Las meninas *. Lo que más vimos fue Las meninas. Luego fue Baltasar Carlos, Felipe IV .Y también algunas esculturas. Me gustó mucho, a lo mejor voy otra vez.*

Marcos: We saw many pictures. The buffoons and the queen. I learned a lot of things.
I liked the brother of Felipe IV. I enjoyed the museum. I liked everything.
I liked the pictures. I liked the activities. It was an exciting trip. I loved it.

Después de la visita al museo, Ángeles vino a hacer un taller con la clase. Entre todos representaron el cuadro de las Meninas siendo cada uno de ellos un personaje. De esta forma repasamos todas las personas que aparecen en el cuadro (todos se acordaban muy bien!!). Por último, hicieron por grupos "Las Meninas" en 3D con cartulinas, diferenciando los personajes que están en primera fila, los secundarios y aquellos situados al fondo.

Todos los grupos lo hicieron perfectamente!!

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

3º EPO:

PHASES OF THE MOON

During this month the students of 3º and 5º EPO have learn about the phases of the moon. The students learn that the moon is a satellite. It appears to have different shapes during the lunar month. These are called the phases of the moon. We don´t see the moon at the beginning of a lunar month- we call this the new moon. We can see half of the moon seven days later. We see a full moon in the middle of the month and we see a half moon again during the last days of the lunar month.

We also learn a poem about the months.

Thirty days have September,

April, June and November.

All the rest have thirty-one,

Except February alone,

Which has twenty-eight days clear,

And twenty-nine each leap year.

BOMBEROS

¡El cuerpo de bomberos del Ayuntamiento de Madrid es muy chulo! Aprendimos que no hay que jugar con el fuego en nuestra salida al parque de bomberos con nuestras profesoras " las Lauras" (Laura Escudero y Laura Orán)

La visita fue muy divertida, estuve con Adrián y otros compañeros en el autobús charlando sobre los bomberos; hablamos de su traje, cómo sería la cucaña, los coches, el gimnasio, pero sobre todo qué tipos de coches habría: de siniestros, de cosas nucleares… ¡Sólo tienen uno en todo Madrid!

Me ha gustado mucho probarme la bombona de oxígeno, el video de lo que hay que hacer en caso de incendio y también el gimnasio de los bomberos.

Allí nos convertimos en bomberos y subimos por una cuerda, igual que ellos. También tienen una radial que usan para romper las rejas y entrar en las casas.

Los bomberos tienen que ser muy valientes para entrar en un incendio.

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

4º EPO:

FUERZAS

When something isn´t moving, you might think that there are no forces working on it. In fact, there are, but they are balanced against each other, and cancel each other out.

These two tug-of-war teams are not moving, because the forces they make are balanced. To put it in practice we went to the backyard and we created teams. It was not only a practical fun class but also a learning experience.

TRANSPORTES

We were talking about the forms of transport we use when we travel. In our English Lesson the pupils decided to write about their "Adventure holiday"

"My Adventure holiday"

I went to Javea by car and when we arrived it was boiling hot! First we went to the beach. I saw a lots of fish its was really exciting and the boats where enormous Iwas amazed I like to go to the beach a lot .then we went for dinner to a place that was fantastic .then the next day we went on glass boat where we saw a jellyfish, sharks and many other fish. I had great time! By: Cristobal San Juan

"My Adventure holiday"

I was really excited! I was going to Venice! The city that floats on water. It was a long train ride across the ocean. When we got there it was really cold. But the city was beautiful we went on a boat to a big cathedral. And we had pizza at a nice restaurant. Later we took a boat to our hotel but it was really hard to find. But finally we found it and went to sleep. In the morning we went on a boat with a gondolier and he brought us to a train station and we took a train. We had a great time! By: Gavin Ross

SEASONS

During this month we have learnt about the seasons in most places on Earth. The two halves of the Earth are called the northern and southern hemispheres. When countries in the southern hemisphere have their winter, countries in the northern hemisphere have their summer. We learnt the four seasons and their characteristics, season´s temperatures and precipitations over the years, as well as some changes in plants caused by the seasons´ switches. Now we can tell what season it is by looking at some kinds of trees.

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

4º EPO:

APRENDIZAJE COOPERATIVO

El Aprendizaje Cooperativo se caracteriza por un comportamiento basado en la cooperación, esto es: una estructura cooperativa de incentivo, trabajo y motivaciones, lo que necesariamente implica crear una interdependencia positiva en la interacción alumno-alumno y alumno-profesor, en la evaluación individual y en el uso de habilidades interpersonales a la hora de actuar en pequeños grupos.

El trabajo en grupo permite que los alumnos se unan, se apoyen mutuamente, que tengan mayor voluntad, consiguiendo crear más y cansándose menos... ya que los esfuerzos individuales articulados en un grupo cooperativo cobran más fuerza.

Este día, los alumnos de 4º, completaban de forma cooperativa un esquema de la unidad, la técnica que utilizábamos se llama Round Table, todos participaban de forma cooperativa con un tiempo estimado. Les ayuda ver el tiempo para controlar cuanto tengo para escuchar al compañero y para participar.

VALME GARCÍA

Valentine's day.....

Our class had a great time doing things for Valentine's day!! We wrote out poems in a card and stuck a lollipop on it! Each of us brought in to share cookies, sweets, cakes and muffins and all these things were in a shape of a heart!! This is the poem that we liked the most….

"To the world you may be one person,

But to that person you are the world"

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

4º EPO:

CARNIVAL

For Carnival we decorated some masks with Ms Gemma and coloured some posters for Carnival. Then most of Primary decorated the hall with masks and balloons. A few days later on Carnival we dressed up for the special occasion . We got tickets to get some food and drinks. We also received a certificate and a present. We had a terrific day!!

Gavin Ross. Yr:4

NICK LARUE Y SU CUADRO

Queremos dedicar un pequeño artículo a Nick Larue, alumno de 4º de EPO, por su dedicación al arte, y nos gustaría demostrarle con esto nuestro agradecimiento por la obra que nos ha regalado. Un cuadro hecho por el mismo con ayuda del esfuerzo y la práctica. En el cuadro podemos ver un hombre en la línea de salida a punto de salir corriendo, pero Nick nos cuenta a continuación qué representa el cuadro:

"When I first started my painting I had to get my things ready I had to get my paint out, my paint brushes and the photo I was going to paint.

When I had everything ready I had to start painting. I pick that photo because I ike sports, I pick that onebecause it was the only one I had. When I first started I had to do the shape of the guy then I paint the other stuff. When I finish it I bring it to my house."

Del cuadro lo que más nos gusta son sus colores y el aire impresionista que tiene. Está claro que Nick es un gran artista y que día tras día lo es aún más.

//

ESTRATEGIAS COOPERATIVAS

Realizamos una actividad dentro de la clase de lengua en la que enseñamos como preparar un examen con estrategias cooperativas.

Primero les damos un folio repartido en tantos partes como contenidos nuevos que entran en el examen, posteriormente el profesor los dicta, así les ayudamos a centrar la atención en la actividad. Posteriormente, le damos una hoja con un esquema que ellos tienen que terminar de completar de forma cooperativa, round table, tendrán de material complementario el libro para poder desarrollar la actividad. Habrá un cronómetro proyectado para que cada uno vea el tiempo del que dispone, cada alumno será un color y responsable de dar información a todos sus compañeros de una parte del examen. Todos rotan y participan sucesivas veces hasta pasar por todas las preguntas. Con esto, conseguimos varios objetivos, que aprendan a cooperar entre sí, que repasen lo aprendido, que aprendan a estudiar y a trabajar en equipo.

4º EPO:

CLASE DE YOGA

4º EPO, con la colaboración de Gabriela, madre de uno de los alumnos de esta clase, están realizando unas sesiones de Yoga.

Las sesiones se llevan a cabo en la sala de psicomotricidad. Un lugar idóneo para la práctica de la relajación y el recogimiento. La sala de psicomotricidad es un lugar lleno de colorido, de colchonetas de distinto tamaño y color. Cada alumnos escoge una y ese es el lugar donde realiza los ejercicios a lo largo de la sesión.

Los alumnos, dirigidos en todo momento, se relajan sobre las colchonetas de la sala y con un espacio suficiente entre ellos, comienzan a realizar ejercicios de estiramiento, relajación, silencio. Los movimientos son pausados y controlados constantemente alcanzando una coordinación entre todos. Los movimientos los realizan a la vez, tras una serie de intentos, pareciendo un espejo.

El silencio resulta fundamental, pues la voz de Gabriela es pausada y baja. Así se logra un clima perfecto para que los alumnos se mantengan en calma y relajados. En ciertos momentos es inevitable reír y se escapa alguna carcajada, pero manteniendo el control, el orden y el clima.

Con la ayuda de la música alcanzan una concentración muy positiva para esta sesión. Resulta fundamental a la hora de relajarse.

Los alumnos están muy contentos con el ejercicio realizado y quieren repetirlo en más ocasiones. Tanto Gabriela como el colegio, están contentos con el resultado obtenido, y la aceptación de 4º EPO de las clases de Yoga.

Nuestra querida Gabriela, profesora de Yoga y madre de 2 alumnos del centro, nos ofreció su impresión sobre las clases impartidas.

"Al colegio Internacional Aravaca y al profesor de Educación física, de dónde se ha gestado esta idea muchas gracias por generar el espacio para estos talleres de yoga.

Los niños son como un lienzo que absorbe la pintura. Ellos captan, imitan y aprenden todas las influencias a las que están expuestos.

Los niños son increíbles canales de energía y optimismo.

Sin embargo el ritmo enloquecido de vida actual genera también en ellos tensión.

El aprendizaje de técnicas de yoga puede proporcionarles herramientas para superar el estrés, además de conocerse a sí mismos y ganar confianza.

El trabajo en la conjunción del cuerpo, la mente y el alma genera equilibrio, concentración, disciplina, energía y entusiasmo, creatividad e inspiración, cuerpo sano y fuerte.

Me he sentido muy a gusto y en la última clase con 4 Epo pude percibir mucho cariño y agradecimiento por parte de los niños. Lo han hecho fenomenal. Felicitaciones!!!!!!!"

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

5º EPO:

Durante este mes en arte de 5º y 6º de Primaria hemos trabajado las mareas viendo algunas obras y pintores como Sorolla, uno de los pintores españoles más prolíficos.

Tras el estudio de las obras pictóricas, los niños tenían la difícil tarea de realizar un paisaje marino en 3D. Para ello utilizaron como base una caja de zapatos y emplearon todos los materiales que tenemos en el aula como cartulinas, plastilina, purpurina, tizas…

Al principio les resultó complicado porque no sabían por dónde empezar!! Pero poco a poco las ideas fueron surgiendo dando forma a cada uno de los paisajes que crearon. Así obtuvimos fondos marinos, islas desiertas, playas…

En la foto podemos ver a Carlota con su paisaje ya finalizado, mostrándolo orgullosa tras el esfuerzo que le ha costado, pero que a su vez, ha hecho que trabaje con creatividad, con paciencia planificándolo poco a poco y colaborando con todos sus compañeros.

I have been told by some people that achieving peace by the year 2020 is not a believable goal, that we must get more focussed, and that peace is not a quantifiable entity - it is a spiritual state. Peace means many different things to many different people. Peace, to me, is a significantly reduced number of violent incidents to individuals, families, communities and in the world. Peace, to me, is a relatively safe and healthy individual, family, community and world. Definitely achievable by 2020." ***Ms Chris.***

This is what some students in Year 5 thought about what Peace really meant to them……..

Learning about peace means obtaining knowledge and understanding of what contributes to peace, what damages it, what leads to war. ***Jorge Puertas.***

Learning for peace means learning the skills, attitudes and values that one needs in order to contribute to peace and help maintain it. For example, this means learning to deal with conflicts without the recourse to violence, learning to think creatively, learning to apply the methods of active non violence or learning to deal with cultural differences in a constructive way. ***Ana Lazcano.***

"Peace comes from within. Do not seek it without."

Los alumnos de 5º nos hemos convertido en Vivaldi por un día. La profesora de arte y de música hemos trabajado juntas para crear una careta con los alumnos que retrate al compositor Antonio Vivaldi. Para ello, hemos utilizado escayola, pinturas de dedos y algodón para simular su pelo.

Todos buscamos información y fotos sobre Vivaldi y juntos creamos un dossier sobre el compositor.

Una vez que la careta estuvo lista, nos hemos puesto a trabajar. Cada pequeño Vivaldi nos ha contado algo de él: dónde nació, su vida, obras importantes … y el instrumento que marcó su carrera de músico: el violín.

Hemos aprendido mucho sobre el violín: su historia, características, sonido, familia de instrumentos a la que pertenece, etc. y todo gracias a las nuevas tecnologías, que nos han permitido adentrarnos en el mundo de la música de una forma más dinámica y divertida. Estamos en una época de mucho frío: el invierno, y Vivaldi compuso una gran obra en su honor: El Invierno, de las Cuatro Estaciones.

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

5º EPO:

MUSICA

Este gran compositor describe el invierno en cada uno de sus movimientos y nosotros hemos dramatizado la historia que él quiso contarnos a través de su música. Hemos recorrido la historia y como a través del violín y los demás instrumentos Vivaldi nos describe los efectos del frío, el castañeo de los dientes , el temblor del cuerpo, los campesinos corriendo y pataleando para mitigar el frío y cómo con una larga y bonita melodía de violín solista, evoca una tarde de lluvia disfrutando de ésta al abrigo de la casa y al calor del fuego de la chimenea.

"La música es el verdadero lenguaje universal" K. J. Weber Compositor.

ACCIONES PARA EL APRENDIZAJE

Las acciones que influyen positivamente en la motivación hacia el aprendizaje son aquellas en las que el mismo alumno interviene personalmente, escribiendo o dibujando lo que ocurre a su alrededor o siendo el protagonista real de la misma actividad.

Dentro de estas actividades, y dada la importancia, a veces mítica que se le suele dar a la letra impresa, es de necesidad destacar lo que significa que el alumno interprete noticias. El periódico es por ello un elemento de vital importancia, ya que resume todo lo que se puede dar en el entorno vital de los alumnos y refleja al mismo tiempo opiniones, criterios o críticas que de otra manera le sería difícil, si no imposible, publicar en ninguna parte. Tras la visita al mundo, en lengua decidimos que con el material que nos facilitó el periódico podrán ellos diseñar su propio periódico.

Tras la elaboración del material se convirtieron en jóvenes reporteros de los informativos de la primera. Desarrollando así otras destrezas fundamentalmente la exposición oral. VALME GARCÍA

EL PULSO

Your heart pumps blood around your body. The blood carries oxygen, which helps your body work properly. You can count your heart beat to find out how fast your heart is working. This is called your pulse rate. A normal pulse rate when you are relaxed is about 90 beats in one minute. That's what we all did…… Then Ms Chris told us to run round the football pitch, crouching down and jumping up, It was really great fun. Then we had to get our pulse rate again and it was much faster, this was because we were using more oxygen, so our hearts needed to pump blood more quickly. After a while, our pulse rate slowed down and became normal again.

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

5º EPO:

ALIMENTOS SALUDABLES

Healthy eating is not about being thin, or about giving up foods you love. It's about feeling great and having more energy. If you choose the right foods, your healthy diet will be a tasty diet too!

You can still enjoy your favourite sweet and salty foods, but too much sugar and salt is bad for your body. These foods should only be occasional treats.

Dairy products like milk, cheese and yogurt are great because they contain calcium and keep our teeth and bones healthy.

Meat ,fish, eggs, beans and nuts are important, too. They keep our bodies healthy and they give us energy to work and play.

Whole grains are an important part of every meal. If you eat lots of whole grains you will have a healthy heart. Whole grains are in bread, cereal, pasta and rice.

Fruit and vegetables are the most important part of a healthy diet. They are low in calories and full of vitamins. Eat lots of fruit and vegetables with every meal, and as snacks during the day.

DIA DEL PADRE

We all had a wonderful time making our dad a Father's day card!! Daddies are very important in our lives. They care, share, respect, and love us permanently!

So here's a poem for all the **WONDERFUL DADDIES in the WORLD!!**

SALIDA AL PERIODICO EL MUNDO

On this tour we visited the newspaper El Mundo and Marca head offices. El Mundo is one of the most important Spanish newspapers, with thousands of daily readers, and Marca is one of the major sports newspapers in Spain with thousands of daily readers too.

We could see the huge printing press and robotic machines, was very exciting to know how is possible to print such amount of newspapers every night.

*We also visite d the editorial department, where the news are written every day and sent to be printed by the printing presses.**By: Sergio Alario. 5º EPO***

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

6º EPO:

CLASE DE ALEMAN

El inventor de la imprenta era el Alemán Johannes Gutenberg. Hemos aprovechado las clases de Alemán para aprender un poco más sobre este personaje y su época y sobre todo desarrollar nuestro vocabulario con palabras que aparentemente no tienen su lugar en una clase de Alemán convencional, sino en una clase compleja de historia y cultura europea.

Hemos visto una presentación en alemán sobre Gutenberg y su invento y a continuación hemos realizado un QUIZ sobre este tema.

SHIPWRECKS

In Unit 7 and Unit 8 Year 6 were working on "Famous shipwrecks" We learnt so much about them.

Sailing can be dangerous and many ships and boats have sunk and there are many ships lying at the bottom of the sea in oceans all over the world. Studying shipwrecks is important to historians because shipwrecks contain clues about what life was like at the time that they sank.

Lusitania

Lusitania was an ocean liner built by John Brown, in Scotland. The ship had sunk by a missile because they were in war. It sank on the 7th of May 1915 and sank in eighteen minutes killing about 1,198 of the 1,959 people aboard. **Abril Muñoz**

Andrea Doria

Andrea Doria was built in 1951 and there were 1,241 aboard. It collided with another ship because it was a very foggy day. People say that this tragedy was unnecessary. **Juan Neves**

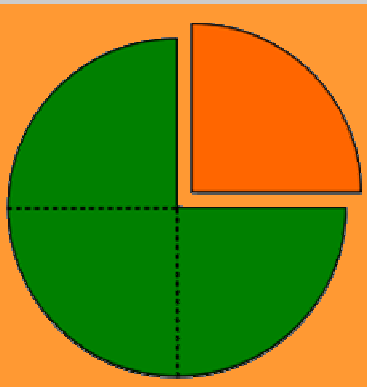
Titanic

The titanic was a passenger ship built in 1911. It was called the "unsinkable ship" because of its amazing design. No one could believe it could sink. On the 10th April 1912, the Titanic left England for New York City on its first voyage. Four days later, the ship hit an iceberg in the Atlantic Ocean. The ship sank and over a thousand people drowned. **Alfonso Gomez**

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

6º EPO:



MATEMATICAS

Una fracción (del vocablo latín *frāctus, fractĭo -ōnis*[1] , roto, o quebrado) es la expresión de una cantidad dividida entre otra. Una fracción se representa matemáticamente por números que están escritos uno sobre otro y que se hallan separados por una línea recta horizontal llamada raya fraccionaria.

La fracción está formada por dos términos: el numerador y el denominador. El numerador es el número que está sobre la raya fraccionaria y el denominador es el que está bajo la raya fraccionaria.
Se considera que fueron los egipcios quienes usaron por primera vez las fracciones.

Los egipcios utilizaron las fracciones cuyo numerador es 1 y cuyo denominador es 2, 3, 4,..., y las fracciones 2/3 y 3/4 y con ellas conseguían hacer cálculos fraccionarios de todo tipo.

Por su parte los babilonios desarrollaron un eficaz sistema de notación fraccionaria, que permitió establecer aproximaciones decimales verdaderamente sorprendentes. Esta evolución y simplificación del método fraccionario permitió el desarrollo de nuevas operaciones que ayudaron a la comunidad matemática de siglos posteriores a hacer buenos cálculos de, por ejemplo, las raíces cuadradas.
En nuestras clases de matemáticas aprendemos de forma práctica y para ello, después de haber terminado el tema de fracciones y haber realizado casi todos los ejercicios del libro, estuvimos jugando con unas cartas de fracciones.
El juego consistía en colocar todas las cartas boca abajo encima de la mesa; luego levantábamos una carta y debíamos encontrar su pareja. Si la carta ponía 3/10 debíamos buscar una carta que estuviera dividida en diez partes y coloreada sólo tres cuadritos. ***Anne Martínez 6º de EPO***

PRUEBAS FISICAS

A finales del mes de Febrero los alumnos de 5º y 6º de EPO realizan las pruebas físicas que el currículo exige en el tercer ciclo de primaria.

En este caso han realizado diferentes pruebas para mejorar y medir sus condiciones físicas. En las pruebas deberán competir contra ellos mismos, para mejorar sus condiciones físicas y sus habilidades físicas básicas. No obstante los alumnos de cada clase harán las pruebas a la vez, pero sin competir entre ellos. Según el tiempo que tarden en realizar la prueba y la distancia o frecuencia, obtendrán una nota u otra.

Las pruebas consisten en: -Una carrera de 1000 metros (test de resistencia aeróbica), en la cual deberán correr contra el tiempo, no contra otros alumnos. En relación al tiempo realizado, la nota será superior o inferior, dependiendo del tiempo que tarden en recorrer la distancia.

- Una prueba de velocidad de 50 metros (test de velocidad). La nota dependerá del tiempo que tarden.

- Una prueba de flexibilidad de tronco, denominada Flexión profunda de Tronco.

- Prueba de Lanzamiento de balón medicinal de 3 Kg .Perteneciente al test de fuerza.

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

6º EPO:

MEDICIONES

Si medimos la longitud de un objeto, estamos viendo cuantas veces entra una unidad de medida en el largo del objeto. Para que todos obtengamos el mismo resultado debemos usar la misma unidad de medida. Para ello se creó una unidad principal de longitud llamada metro que es fija, universal e invariable. El sistema de unidades de medida que incluye al metro junto a sus múltiplos y submúltiplos se llama Sistema Métrico Decimal.

En matemáticas comenzamos tema nuevo y bajamos al patio a medir el campo de fútbol y de baloncesto. Cuando medimos el campo de fútbol todos nos lo pasamos bien ¡fue divertidísimo! Tuvimos que medirlo con un metro de carpintero. Lo que más me gustó fue trabajar, por fin, en equipo. Primero, medimos el cristal que cubre el campo de fútbol y lo multiplicamos por el número de cristales totales que hay en campo de fútbol. Luego medimos la portería de ancho y de largo y para acabar el área.

Otro grupo midió el campo de baloncesto, y lo que más les costó fue medir el alto de la canasta, por qué no llegaban. ***Juan Neves***

SAINT PATRICK´S DAY

One traditional symbol of Saint Patrick's Day is the Shamrock. "Shamrock" is the common name for several different kinds of three-leafed clovers native to Ireland.
The shamrock was chosen Ireland's national emblem because of the legend that St. Patrick had used it to illustrate the doctrine of the Trinity. The Trinity is the idea that God is really three-in-one: The Father, The Son and The Holy Spirit.
Patrick demonstrated the meaning of the Three-in-One by picking a shamrock from the grass growing at his feet and showing it to his listeners. He told them that just as the shamrock is one leaf with three parts, God is one entity with three People.
The Irish have considered shamrocks as good-luck symbols since earliest times, and today people of many other nationalities also believe they bring good luck.

LENT

The word "Lent" originally meant "springtime." Because the church season always fell at that time of year, the name came to apply to it as well. Even after the word "Lent" was no longer used for spring, it was still used by the church to describe the season before Easter.
Year 6 wrote some wishes on this special day, threw them up in the air and put them in a jar, so they would come true. We also had a big sardine in the class. The burial of the sardine is a symbolic way of dismissing the carnival. Today it remains the custom of burying the carnival fire sardines.

INTERNACIONAL ARAVACA

NEWSLETTER

6º EPO:

FIRE SAFETY

During the this month the students of 4º, 5º and 6º EPO have learn about Fire Safety Tips with the help of our friends, "Buzzy" the smoke detector, "Reddy" the fire extinguisher and " Squirt" the water drop.

On March 15th we went to visit a fire station, first we visit the firefighter museum. There were lots of trucks! It was amazing!

We saw the trucks they use and then they explain to us the uses of the trucks and their equipment. We saw a film to know what to do in case of a fire. Then we went to see the trucks with a man called George and he show us the kitchen, the staff room, the bedrooms and then we saw how a firefighter slide on the pole from very high. It was a great visit. ***By Anne Yaiza 6ºEPO***